

Согласовано

Утверждаю

Заместитель главы
Администрации Петрозаводского
городского округа - председатель
комитета социального развития

Ермоленко Р.Е.

Директор муниципального бюджетного
образовательного учреждения
дополнительного образования
Петрозаводского городского округа
«Детский театральный центр»

Солнцева Е.П.

ПОЛОЖЕНИЕ

XVII Открытого городского фестиваля-конкурса школьных и дошкольных театров
«Театральные ладушки»
(1 – 31 марта 2017 года)

Цель Открытого городского фестиваля-конкурса школьных и дошкольных театров «Театральные ладушки» (далее – Фестиваль) - помочь детям развить творческие способности и реализовать свой творческий потенциал. Фестиваль восполняет потребность подрастающего поколения в общении с миром прекрасного через особую социально-педагогическую среду воспитания личности, какой является атмосфера самого фестиваля и удивительное искусство театра.

Театральное искусство помогает ребёнку воспринимать жизнь во всём её многообразии. Воздействуя на эмоциональную сферу участника театрального представления, искусство театра помогает на примере событийных ситуаций спектакля приобрести очень важный жизненный опыт. Театр выявляет и подчёркивает неповторимую индивидуальность каждого человека, независимо от того, где он находится – на сцене или в зале. Фестиваль знакомит юного зрителя с творчеством своих ровесников, помогая осмысливать культурное наследие человеческой цивилизации.

Учредители Фестиваля

Администрация Петрозаводского городского округа

Организатор Фестиваля

МОУ ДО «ДТЦ»

Учредители и организаторы Фестиваля:

- ✓ *обеспечивают* условия для выступлений, творческого общения участников Фестиваля, руководителей коллективов, обсуждения спектаклей;
- ✓ *гарантируют* доброжелательный и квалифицированный анализ профессионалами представленных творческих работ на конкурс, направленный на выявление своеобразия коллективов, творческих достижений участников;
- ✓ *определяют* задачи Фестиваля: по формированию осознанного интереса участников к театральному искусству, помогающего им в изучении предметов гуманитарного цикла и осмыслению мирового литературного и исторического наследия; по развитию навыков сочинительства, грамотной выразительной устной речи, грамотного произношения — как значимого условия успешности в общественной коммуникации и социализации; по содействию формирования нравственных и гражданских ориентиров у подрастающего поколения;

2.2 1 этап – Отборочный

- 2.2.1 Все коллективы-участники, подавшие заявку на участие в фестивале, разбиваются на группы по территориальному признаку. Число групп и количество участников в каждой группе определяется организаторами Фестиваля на основе фактического количества поданных заявок.
- 2.2.2 Отборочные просмотры театральных постановок в каждой из групп будут проходить 9-10 марта 2017 года в одном из учреждений, относящихся к этой группе (график и место просмотров определяется организаторами Фестиваля, и будут сообщены каждой из групп после завершения времени приема заявок, но не позже 1 марта 2017 года).
- 2.2.3 Жюри Фестиваля определяет лучшие работы и лучших актеров в каждой из групп, которые пройдут в финальный этап Фестиваля, согласно установленным критериям оценки. Школьные и дошкольные коллективы оцениваются раздельно.

2.3 2 этап – Финальный

- 2.3.1 Показы работ коллективов-участников, прошедших в финальный этап Фестиваля, пройдут с 25 по 31 марта 2017 года в Детском театральном центре (ул. Суворова, 2). Афиша финальных показов формируются организаторами Фестиваля и рассылается участникам не позднее 16 марта 2017 года.
- 2.3.2 Жюри Фестиваля определяет лучшие работы и коллективы в номинациях: «Лучшая режиссерская работа», «Лучшее музыкальное оформление», «Лучший актер Фестиваля», согласно установленным критериям оценки.
- 2.3.3 Из числа отобранных лучших актеров отборочного этапа формируется временный театральный коллектив «Театральные ладушки» под руководством режиссера Творческой лаборатории «Театрум» Елены Петровны Политанской.
- 2.3.4 Временный театральный коллектив «Театральные ладушки» с 11 марта по 31 марта 2017 года работает над постановкой спектакля, который будет показан на церемонии закрытия Фестиваля.
- 2.3.5 Коллективам-участникам финального этапа предоставляется возможность **часовой репетиции** на сцене Детского театрального центра с **20 по 24 марта 2017 года**. График репетиций составляется Организаторами Фестиваля. Запись на репетиции осуществляется в ходе отборочного тура.

2.4 В рамках Фестиваля проводятся

- 1) **конкурс театральных афиш** (формат А-4; А-3, любая техника) Фестиваля среди коллективов-участников;
 - 2) **конкурс эссе** «С чего начинается театр» (рассказ о первых театральных впечатлениях, собственных домашних постановках, театральной атмосфере перед спектаклем, своей роли в спектакле и т.д.). Конкурс проводится в рамках конкурса театральной журналистики «Рампа».
- Работы на все два конкурса принимаются в Детском театральном центре (ул. Суворова, 2) или по электронному адресу: festival@dtcentr.ru до **10 марта 2017 года**.

3. Жюри Фестиваля

Жюри Фестиваля формируется организаторами из числа режиссёров и актеров театральных коллективов города, педагогов дополнительного образования, представителей творческой интеллигенции и организаторов Фестиваля.

4. Критерии оценки

- художественная целостность спектакля;
- соответствие возможностей исполнителей избранной художественной форме;
- адекватность режиссерского решения драматургической концепции спектакля;
- художественно-педагогическая ценность спектакля;

Оценка постановки коллектива-участника осуществляется по 10-балльной шкале по каждому из критериев.

5. Открытие, закрытие Фестиваля и награждение участников

5.1. Открытие Фестиваля состоится 25 марта 2017 на базе Детского театрального центра.

5.2. Закрытие Фестиваля и награждение участников и победителей Фестиваля состоится **31 марта 2017 года** в МОУ ДО «Детская музыкальная школа №1 им. Синисало».

5.3. Коллективы, не прошедшие в Финальный этап, становятся дипломантами Фестиваля. Коллективы, прошедшие в финальный этап, награждаются дипломами лауреата Фестиваля. Коллективы-победители в каждой из номинаций финального тура награждаются дипломами победителя Фестиваля.

5.4 Организаторы и спонсоры Фестиваля могут учредить специальные номинации и призы в ходе проведения Фестиваля.

5.5. Лучшие фестивальные работы будут представлены на сценах социальных учреждений города , а также на сценической площадке ТРЦ «Лотос Plaza» в апреле 2017 года.

6. Общие положения

6.1. **Посещение организационных собраний** в период подготовки проведения Фестиваля, (**20 января и 1 марта 2017 года** в Детском театральном центре по адресу: ул. Суворова, 2) для руководителей театральных коллективов **являются обязательными.**

6.2 **12 ноября 2016 года** в Детском театральном центре для руководителей театральных коллективов города состоится семинар-практикум. Заявки на участие принимаются до 1 ноября 2016 года по электронному адресу: festival@dtcentr.ru Участники семинара-практикума получают свидетельства о курсах повышения квалификации.

Руководитель проекта – *Давыдова Людмила Николаевна* (тел. 72-08-46)

Координатор проекта - *Пыжин Илья Андреевич* (тел. 72-08-46).

**Заявка на участие
в XVII Открытом городском фестивале школьных и дошкольных театров
«Театральные ладушки»**

**Внимание! Все графы заявки являются обязательными для заполнения.
Заявки с незаполненными графами не принимаются.**

Название коллектива	
Информация о коллективе (не более 10 строк)	
Образовательное учреждение	
Поименный список участников	
Количество участников	
Возраст участников	
Автор постановки	
Название постановки	
Продолжительность постановки	
ФИО руководителей творческого коллектива (полностью имя и отчество)	
Контактный телефон, электронный адрес руководителей творческого коллектива	
Используемые в постановке технические средства	
Подробное описание задействованного в постановке реквизита и декораций:	
Необходима помощь: - режиссера - звукорежиссера* - осветителя*	
<i>* - на время репетиций и фестивальных просмотров</i>	
Нужен ли профессиональный разбор постановки членами Жюри Фестиваля по итогам показа? (да/нет)	
Где, помимо «Театральный ладушек» выступали/будете выступать с заявленной на фестиваль постановкой?	

Примечание: Подача заявки на участие означает полное принятие условий Положения XVII Открытого городского фестиваля школьных и дошкольных театров «Театральные ладушки».